

Personaggi e interpreti

Narratore: Stan Nicole

Alice: Zanetti Francesca

Stregatto: Buttarello Alberto

Cappellaio Matto: Pellattiero Mattia

Bianconiglio: Roncoletta Pietro

Regina di Cuori: Rosin Martina

Brucaliffo: Bussolotto Raffaele

Pinco-Panco: Alverdi Daniel

Panco-Pinco: Pietrogrande Tommaso

Leprotto Bisestile: Saoncella Alessia

Toperchio: Pietrogrande Daria

Re di Cuori: Bertazzo Marco

Capitan Libeccio: Bragante Andrea

Serratura: Ruffin Daniele

Sorella di Alice: Myftari Gisela

Rosa bianca: Camèra Anita

Rosa rossa: Baccini Irene

Campanella: Saorin Andrea

Giglio: Myftari Gisela

Margherita: Rampazzo Lisa

Tulipano: Castellano Spadone Giulia

Iris: Vigato Desirèe

Carta 1: Corso Gaetano

Carta 2: Gugliucci Andrea

Carta 3: Pernechele Elia

Regia:
Irene Baccini

Scenografie:
Daria Pietrogrande e Desirèe Vigato

Costumista:
Andrea Pietrogrande

Luci, musiche e proiezioni:
Marco Michelazzo, Giovanni Gattolin

Le musiche sono le originali e tutte le scene sono fedeli al cartone.

Foto e riprese video:
Marco Stevanon, Shamim Papakonstantinou

Trucco:
Nicole Stan
Suonano e cantano:
Marco Michelazzo, Anita Camèra

Si ringraziano:

Il Dirigente:
Prof. Francesco Bussi

Le professoresse:
Elisa Bussi e Chiara Saoncella

Il Comune di Este
che ha messo a disposizione il Teatro e ha concesso il patrocinio all'attività

Il direttore della
Compagnia Teatro Veneto Città di Este:
Dott. Stefano Baccini

L'Ufficio Tecnico e i Collaboratori scolastici

e tutti coloro che hanno dato il loro contributo nel realizzare questo progetto

CON IL PATROCINIO



CITTA' DI ESTE

L'Istituto
I.I.S. Euganeo



ISTITUTO ISTRUZIONE
SUPERIORE
"EUGANEO"

È LIETO DI
PRESENTARVI



IL NOSTRO TEATRO

ALICE NEL PAESE

DELLE MERAVIGLIE

Liberamente ispirato all'opera di Lewis Carroll



SAB mattina 20/5/2017 Per gli alunni

DOM.11/6/2017 ore 21.15

Presso il:

"Teatro dei Filodrammatici"

di Este (PD)

Calle della Musica,13

Trama

Alice, una bambina di sette anni è molto annoiata dal racconto di storia che la sorella le legge ad alta voce. Improvvisamente vede un Coniglio Bianco con un gilet addosso correre precipitosamente, affermando di essere in ritardo.

Incuriosita, Alice lo segue fino ad una tana, cadendo così in una voragine, che la porta in un mondo pieno di assurdità e controsensi, creature strane e luoghi astratti.

Inizia così la sua ricerca del misterioso Bianconiglio, che la porta a compiere numerose peripezie, a causa delle quali i pensieri e le precedenti esperienze di Alice vengono messe in crisi.

Riesce a cambiare dimensione semplicemente mangiando o bevendo cibi del Paese delle Meraviglie.

Incontra numerosi strani personaggi che tentano di aiutarla a recuperare la sua identità: una Serratura parlante, i gemelli Pinco Panco e Panco Pinco, il Cappellaio Matto, il Leprotto Bisestile, lo Stregatto, Toperchio, Brucaliffo, i Fiori, il Re e la Regina di Cuori; addirittura le viene fatto un processo al quale risulta colpevole, e mentre sta per essere giustiziata con la ghigliottina, si risveglia con la testa sulla spalla della sorella, la quale stava ancora leggendo la storia di Guglielmo il Conquistatore.

Come abbiamo vissuto questa esperienza?

Parola ai nostri attori!

“L'esperienza di teatro mi ha aiutata a scoprire e mettere in risalto delle mie qualità di cui non mi ero resa conto di avere, mi ha fatto appassionare al lavoro con carta e pittura, tanto da aver creato tutte le scenografie presenti con l'aiuto dei miei compagni. È stato un lavoro indimenticabile, inoltre è fantastico poter recitare di fronte ad un pubblico e riuscire a far divertire loro mentre mi diverto pure io.”

-Desirée

“Il teatro è sicuramente un luogo dove posso essere me stesso.”

-Alberto

“Ritengo "Il nostro teatro" un modo alternativo per conoscerci ed esprimerci, non solo per noi stessi ma anche per donare qualcosa agli altri, cioè un meraviglioso spettacolo.”

-Anita

“È stata una bella sfida per noi mettere in scena questo spettacolo. Pochi di noi avevano già avuto esperienze teatrali, e sono molto soddisfatta dei risultati che abbiamo ottenuto, soprattutto perché inizialmente non ci conoscevamo tra di noi, mentre ora siamo un bel gruppetto. Abbiamo avuto l'opportunità di fare amicizia e di imparare molte cose nuove grazie a Stefano che è stato molto disponibile e gentile ad aiutarci. Abbiamo faticato un po', ma ne è valsa sicuramente la pena!”

-Nicole

“Posso dire con certezza che l'attività è stata molto bella, nonostante io non sia stato presente a tutti gli incontri. Oltre a divertirmi ho avuto l'occasione di conoscere delle persone meravigliose, e pure le professoresse non sono state da meno!»

-Andrea G.

“È stata un'esperienza diversa rispetto a come la immaginavo, è stato un bel modo per conoscerci meglio e applicarci assieme per un risultato comune: uno spettacolo con i fiocchi!”

-Andrea S.

“È stata un'attività che mi ha aiutato a superare la mia timidezza.”

-Tommaso

“L'esperienza di teatro ti permette di socializzare con altri compagni, fare nuove amicizie, soprattutto ti diverti molto, passi del tempo libero. Allo stesso tempo richiede tempo ed impegno, ma ti cambia, ti insegna qualcosa e ti fa crescere di uno scalino in più!”

-Gisela

«Senza alcun dubbio: pura adrenalina per noi timidi!»

-Alessia

«Mi sono reso conto di essere riuscito a scoprire me stesso interpretando un altro personaggio.»

-Pietro

La nostra storia

IL LABORATORIO TEATRALE

Si chiama “IL NOSTRO TEATRO” il laboratorio teatrale dell'IIS Euganeo

NOSTRO perché creato da noi alunni con l'aiuto del dott. Baccini Stefano e delle prof.sse Saoncella Chiara e Bussi Elisa

NOSTRO in senso di possesso, un'attività che vorremmo continuare a gestire senza più alcun ostacolo

Il **NOSTRO** laboratorio è luogo di conoscenza, di emozioni, di pensieri, di divertimento, di desideri, di sogni...

Non ci sono distanze tra noi!
Lavoriamo aiutandoci!

Insieme abbiamo scelto con quale spettacolo presentarci